

1º ANO- 15º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

ALUNO (A): _____

PROFESSORA E TURMA: () ORMELINDA 1ºA; () ADRIANA 1ºB;
() SILVANA 1ºC; () NEIDE 1ºD.

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO.

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo o DÉCIMO QUINTO roteiro de atividades de estudo para o período de isolamento – COVID 19. É de extrema importância que as atividades sejam realizadas pelo seu filho (a). É necessário que seja adquirido uma rotina de estudo, prezando pelo desempenho e tranquilidade de vocês.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para a execução de forma simplificada. No entanto se persistir alguma dúvida, entre em contato de forma particular pelo whatsapp, iremos auxiliá-los da melhor forma.

As atividades deverão ser realizadas nesta apostila (se houver a condição de impressão) e se possível assistir as aulas no canal 5.2 ou pelo link do youtube enviado pelas professoras no dia da respectiva aula. **Este roteiro deverá ser realizado entre os dias 17/08/2020 a 21/08/2020.**

Durante o desenvolvimento das atividades, se atentem a organização dos materiais, datas e sequências. Fiquem atentos para os recados que poderão chegar por meio de mensagem no grupo da turma.

Guardem todas as atividades realizadas, para entregarem em uma data que vai ser marcada.

ORIENTAÇÕES: SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES SE POSSÍVEL ASSISTA JUNTO COM SEU(SUA) FILHO(A) AS AULAS NOS LINKS QUE A PROFESSORA ENVIOU E OS AUXILIEM NA LEITURA E REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES.

*Atrás de cada criança que
acredita em si mesma,
está uma família que
acreditou primeiro.*
Matthew L. Jacobson



Cuidem-se e em breve tudo estará bem. Um abraço!

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10 A 14 DE AGOSTO DE 2020

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR: (CONTEÚDOS) E COMPONENTES CURRÍCULARES

LINGUA PORTUGUESA: O MENINO MALUQUINHO – ZIRALDO. CONTEÚDO: COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO; LIVRO – O MENINO MALUQUINHO – O GATO – ZIRALDO. CONTEÚDO: COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO; AMPLIAÇÃO VOCABULAR. LIVRO – O MENINO MALUQUINHO – ZIRALDO. CONTEÚDO: SISTEMA DE ESCRITA ALFABÉTICA.

MATEMÁTICA: PROBLEMAS ENVOLVENDO DIFERENTES SIGNIFICADOS DAS OPERAÇÕES FUNDAMENTAIS: ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO. MEDIDAS DE TEMPO.

ENSINO RELIGIOSO: IMANÊNCIA E TRANSCENDÊNCIA.

GEOGRAFIA: QUALIDADE DE VIDA.

CIÊNCIAS: A VIDA NO PLANETA TERRA.

HISTÓRIA: TEMPO HISTÓRICO E TEMPO CRONOLÓGICO, A INFÂNCIA DA CRIANÇA E MANIFESTAÇÕES CULTURAIS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? (OBJETIVOS)

LINGUA PORTUGUESA: BUSCAR, SELECIONAR E LER, COM A MEDIAÇÃO DO PROFESSOR (LEITURA COMPARTILHADA), TEXTOS QUE CIRCULAM EM MEIOS IMPRESSOS OU DIGITAIS, DE ACORDO COM AS NECESSIDADES E INTERESSES, ATRIBUINDO SENTIDO A SUA LEITURA, PARA POSSIBILITAR A COMPREENSÃO E A INTERPRETAÇÃO DE DIFERENTES GÊNEROS DISCURSIVOS.

CONSTRUIR O SENTIDO DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS E TIRINHAS, RELACIONANDO IMAGENS E PALAVRAS E INTERPRETANDO RECURSOS GRÁFICOS (TIPOS DE BALÕES, DE LETRAS, ONOMATOPEIAS).

MATEMÁTICA: RESOLVER E ELABORAR PROBLEMAS DE ADIÇÃO E DE SUBTRAÇÃO, ENVOLVENDO NÚMEROS DE ATÉ DOIS ALGARISMOS, COM OS SIGNIFICADOS DE JUNTAR, ACRESCENTAR, SEPARAR E RETIRAR, COM O SUPORTE DE IMAGEM/OU MATERIAL MANIPULÁVEL, UTILIZANDO ESTRATÉGIAS E FORMAS DE REGISTRO PESSOAIS.

LINGUAGEM VERBAL OU NÃO VERBAL SEQUÊNCIA DE ACONTECIMENTOS RELATIVOS A O DIA, UTILIZANDO, QUANDO POSSÍVEL, OS HORÁRIOS DOS EVENTOS E TERMOS QUE MARCAM O TEMPO: ANTES, DURANTE E DEPOIS, ONTEM, HOJE E AMANHÃ.

HISTÓRIA: IDENTIFICAR E COMPARAR OBJETOS, IMAGENS, RELATOS E AÇÕES HUMANAS EM DIFERENTES TEMPORALIDADES PARA COMPREENDER A PASSAGEM DO TEMPO, APONTANDO MUDANÇAS E PERMANÊNCIAS EM SUAS CARACTERÍSTICAS E FUNÇÕES.

ENSINO RELIGIOSO: RECONHECER E RESPEITAR AS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS (DIMENSÃO CONCRETA) E SUBJETIVAS (DIMENSÃO SIMBÓLICA) DE CADA UM. VALORIZAR A DIVERSIDADE DE FORMAS DE VIDA. (NATUREZA, SERES HUMANOS E ANIMAIS).

GEOGRAFIA: DESCREVER CARACTERÍSTICAS DE SEUS LUGARES DE VIVÊNCIA RELACIONADAS AOS RITMOS DA NATUREZA (CHUVA, VENTO, CALOR ETC.), E AS MUDANÇAS QUE ESTES ACARRETAM NO ESTILO DE VIDA DAS PESSOAS E NA PAISAGEM.

CIÊNCIAS: IDENTIFICAR A PRESENÇA DE SERES VIVOS NA ESCOLA E OUTROS ESPAÇOS, CONHECER SUAS PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS, RELACIONANDO-AS A CAPACIDADE DE SOBREVIVEREM EM CERTOS AMBIENTES.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- ORGANIZE SEUS ESTUDOS!
- SE FOR FAZER NO CADERNO COLOQUE A DATA EM QUE IRÁ REALIZAR AS ATIVIDADES.

ROLÂNDIA, 17 DE AGOSTO DE 2020.

HOJE É: SEGUNDA-FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA:

NA AULA DE HOJE VAMOS ESTUDAR UM POUCO SOBRE UM PERSONAGEM, OBSERVE A FIGURA ABAIXO:



VOCÊ CONHECE ESSE PERSONAGEM? O NOME DELE É? _____

O QUE ELE USA NA CABEÇA? _____

ESSE PERSONAGEM FOI CRIADO POR UM CARTONISTA MUITO FAMOSO, VAMOS CONHECER UM POUCO SOBRE ELE:

SOBRE O AUTOR



QUANDO MENINO, ZIRALDO, DE 81 ANOS, COSTUMAVA DESENHAR PELA CASA INTEIRA, EM CARATINGA, NO VALE DO RIO DOCE, E OS PAIS, ZIZINHA E GERALDO, NUNCA O REPREENDERAM POR ISSO. MUITO PELO CONTRÁRIO. SURTIAM ALI OS PRIMEIROS RABISCOS DE PERSONAGENS QUE IRIAM NASCER ANOS DEPOIS E CONQUISTAR VÁRIAS GERAÇÕES, COMO A TURMA DO PERERÊ, A SUPERMÃE, A VOVÓ DELÍCIA E, É CLARO, O MENINO MALUQUINHO, SEU MAIOR SUCESSO EDITORIAL, COM MAIS DE 100 EDIÇÕES E 2,8 MILHÕES DE EXEMPLARES VENDIDOS.

<https://www.uai.com.br>

ATIVIDADES

- 1) QUAL TIPO DE TEXTO QUE VOCE LEU
() BIOGRAFIA () QUADRINHA () HISTÓRIA

- 2) ELE FALA SOBRE QUEM
() CACHORRO () ZIRALDO () MENINO MALUQUINHO

- 3) PINTE DE VERMELHO AS SEGUINTE INFORMAÇÕES:
➤ NOME DA MÃE E DO PAI DO ZIRALDO E A CIDADE ONDE ELE NASCEU.

VAMOS AGORA ESTUDAR UM POUCO A LETRA M, QUE É A PRIMEIRA LETRA DO PERSONAGEM:

MENINO MALUQUINHO

OBSERVE A ESCRITA DA LETRA **M** E TENDE FAZER O SOM DELA:

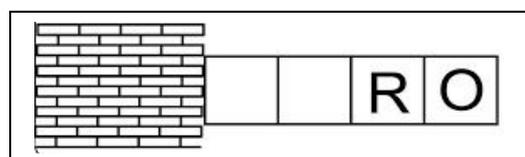
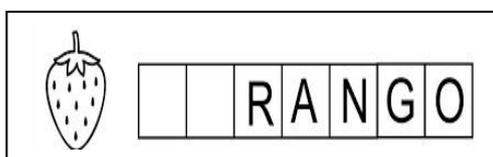
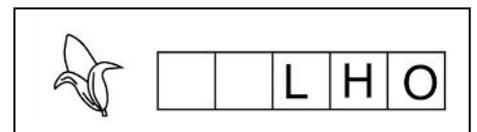
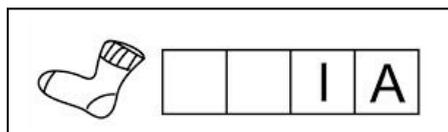
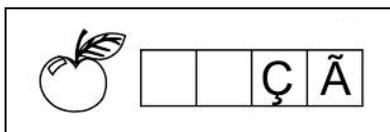


Mm M m



FAMÍLIA SILÁBICA
M

COMPLETE AS PALAVRAS COM A FAMÍLIA SILÁBICA DO **M** E DEPOIS TREINE A LEITURA:



MATEMÁTICA:

ADIÇÃO

O SINAL DE (+) É USADO
 PARA SOMAR NÚMEROS O
 SINAL DE
 (=) INDICA O RESULTADO

SOMANDO...

1. Two groups of 2 insects each, followed by a plus sign, an equals sign, and a group of 4 insects with a blank circle below.

2. One group of 1 bird and one group of 2 birds, followed by a plus sign, an equals sign, and a group of 3 birds with a blank circle below.

3. Two groups of 2 flowers each, followed by a plus sign, an equals sign, and a group of 4 flowers with a blank circle below.

SUBTRAÇÃO

O SINAL DE (-) É USADO PARA
 SUBTRAIR OS NÚMEROS
 O SINAL (=) INDICA O
 RESULTADO

SIGA O MODELO

2 - 1 = 1

3 - 2 = _____

7 - 3 = _____

5 - 4 = _____

8 - 2 = _____

AGORA COM AJUDA LEIA E RESOLVA AS SITUAÇÕES PROBLEMAS:

SITUAÇÃO PROBLEMA

MÔNICA LEU 5 GIBIS PELA MANHÃ E 7 GIBIS A TARDE. QUANTOS GIBIS ELA LEU NO TOTAL?

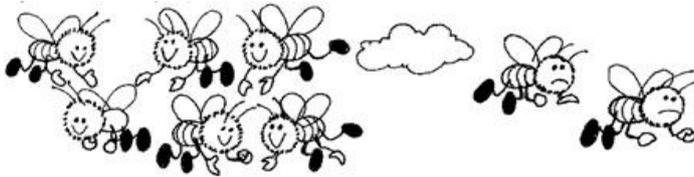
ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO



CEBOLINHA E MÔNICA ESTÃO BRINCANDO JUNTOS. ELE TROUXE 3 CARRINHOS E ELA 2 BONECAS. QUANTOS BRINQUEDOS ELES TEM JUNTOS?

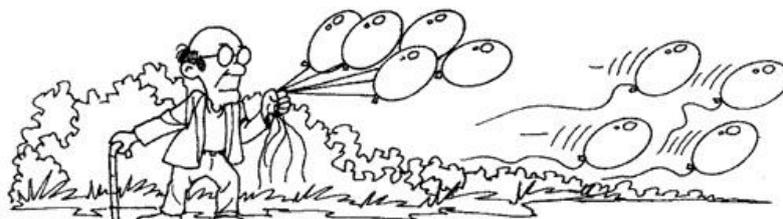


HAVIA UM GRUPO DE 8 ABELHAS. DUAS FORAM EMBORA. QUANTAS FICARAM?



RESPOSTA: _____

O VOVÔ COMPROU 9 BALÕES, MAS, 4 VOARAM. COM QUANTOS BALÕES O VOVÔ FICOU?



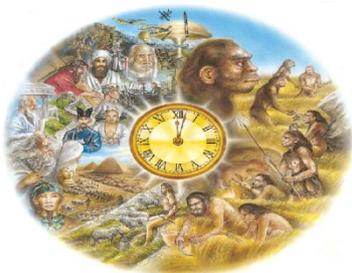
RESPOSTA: _____

ROLÂNDIA, 18 DE AGOSTO DE 2020.

HOJE É: TERÇA-FEIRA

HISTÓRIA:

COM AJUDA FAÇA AS LEITURAS E CONVERSE COM ALGUÉM SOBRE A PASSAGEM DO TEMPO:



TEMPO CRONOLÓGICO E TEMPO HISTÓRICO

O **TEMPO CRONOLÓGICO** É DEFINIDO COMO O **TEMPO** ONDE SE DESNROLAM AS ATIVIDADES HUMANAS: NASCIMENTO, CRESCIMENTO, IR PARA ESCOLA, AS FESTAS, ETC.

O **TEMPO HISTÓRICO** SÃO OS ACONTECIMENTOS QUE MARCAM UM POVO, UMA NAÇÃO OU AS VEZES A HUMANIDADE.

VOCÊ JÁ PAROU PARA SE PERGUNTAR?

- QUAL A DIFERENÇA ENTRE O ONTEM, O HOJE E O AMANHÃ?
- COMO ORGANIZAMOS OS ACONTECIMENTOS DO DIA?

EXISTE UMA MANEIRA MUITO LEGAL DE ORGANIZARMOS O NOSSO TEMPO, OBSERVE O EXEMPLO DE UM DIÁRIO:

ONTEM	HOJE	AMANHÃ
FUI PARA ESCOLA E ME DIVERTI MUITO.	DAQUI A POUCO VAMOS NA CASA DA VOVÓ.	ESTOU ANSIOSO PELA MINHA AULA DE NATAÇÃO DE AMANHÃ.
JANTEI EM UM DELICIOSO RESTAURANTE COM MEUS PAIS.	CORRIGIMOS A LIÇÃO QUE A PROFESSORA MANDOU ONTEM PARA CASA.	DEPOIS DA NATAÇÃO VAMOS NA FESTA DE ANIVERSÁRIO DO PEDRO.



A ORGANIZAÇÃO DOS ACONTECIMENTOS SE FAZ POR MEIO DA PASSAGEM DO TEMPO. COMPREENDENDO O QUE SE FEZ ANTES, SE FAZ DURANTE E FARÁ DEPOIS.

AGORA FAÇA AS ATIVIDADES DE ACORDO COM O SEU TEMPO:

TUDO TEM SUA HORA

**DE ACORDO COM A LEGENDA ABAIXO,
IDENTIFIQUE EM QUE PARTE DO DIA VOCÊ
REALIZA SUAS ATIVIDADES A SEGUIR.**

	M DE MANHÃ
	T À TARDE
	N À NOITE

- ASSISTO À TELEVISÃO.
- TOMO CAFÉ.
- TOMO BANHO.
- ALMOÇO.
- ESTUDO.
- BRINCO.
- DURMO.
- ACORDO.

ORGANIZE O SEU DIÁRIO, ESCRIVENDO E DESENHANDO O QUE FEZ ONTEM, O QUE ESTÁ FAZENDO HOJE E O QUE FARÁ AMANHÃ:

ONTEM	HOJE	AMANHÃ
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

ROLÂNDIA, 19 DE AGOSTO DE 2020.

HOJE É: QUARTA-FEIRA

ENSINO RELIGIOSO:



COM AJUDA FAÇA A LEITURA DA MÚSICA: **NORMAL É SER DIFERENTE, E SE POSSÍVEL ASSISTA E ESCUTE O CLIPE DA MÚSICA NO LINK:** <https://www.youtube.com/watch?v=VIZFvkmwS9I>

TÃO LEGAL, OH MINHA GENTE
PERCEBER QUE É MAIS FELIZ QUEM COMPREENDE
QUE AMIZADE NÃO VÊ COR
NEM CONTINENTE
E O NORMAL ESTÁ NAS COISAS DIFERENTES

AMIGO TEM DE TODA COR, DE TODA RAÇA
TODA CRENÇA, TODA GRAÇA
AMIGO É DE QUALQUER LUGAR
TEM GENTE ALTA, BAIXA, GORDA, MAGRA

MAS O QUE ME AGRADA É
QUE UM AMIGO A GENTE ACOLHE SEM PENSAR
PODE SER IGUALZINHO A GENTE
OU MUITO DIFERENTE

TODOS TEM O QUE APRENDER E O QUE ENSINAR
SEJA CARECA OU CABELUDO
OU MESMO DE OUTRO MUNDO
TODO MUNDO TEM DIREITO DE VIVER E SONHAR

VOCÊ NÃO É IGUAL A MIM
EU NÃO SOU IGUAL A VOCÊ
MAS NADA DISSO IMPORTA
POIS A GENTE SE GOSTA
E É SEMPRE ASSIM QUE DEVE SER

VOCÊ NÃO É IGUAL A MIM
EU NÃO SOU IGUAL A VOCÊ
MAS NADA DISSO IMPORTA
POIS A GENTE SE GOSTA
E É SEMPRE ASSIM QUE DEVE SER

FAÇA UM DESENHO PARA ILUSTRAR A MÚSICA:

SOMOS DIFERENTES?

1 OBSERVE OS ALUNOS DA PROFESSORA MÁRCIA.



A) PODEMOS DIZER QUE SOMOS IGUAIS?

B) QUAIS SÃO AS DIFERENÇAS QUE VOCÊ OBSERVA NESTA TURMA?

C) NORMALMENTE, HERDAMOS ALGUMAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DE NOSSOS PARENTES. ALGUNS SE PARECEM COM O PAI, OUTROS COM A MAMÃE OU COM A VOVÓ, OUTROS COM ALGUM TIO, ETC. E VOCÊ COM QUEM SE PARECE?

GEOGRAFIA:

AS PAISAGENS E SEUS PROBLEMAS

SABEMOS QUE AS PAISAGENS SOFREM INTERFERÊNCIAS DO SER HUMANO COM O PASSAR DOS ANOS. MUITAS VEZES ESSA INTERFERÊNCIA ACABA PROVOCANDO PROBLEMAS NO MEIO AMBIENTE, DEVIDO AO DESMATAMENTO, POLUIÇÃO DO AR PELA FUMAÇA DOS AUTOMÓVEIS E FÁBRICAS, POLUIÇÃO DAS ÁGUAS E DO SOLO POR USO DE AGROTÓXICOS E AO DESCARTE INCORRETO DO LIXO.

VEJAMOS ALGUMAS IMAGENS QUE REPRESENTAM ESSES PROBLEMAS.



POLUIÇÃO DO AR



POLUIÇÃO DAS ÁGUAS



QUEIMADAS



DESCARTE INCORRETO DO LIXO



DESMATAMENTO

1) ASSINALE COM X SOMENTE OS PROBLEMAS AMBIENTAIS:

() JOGAR LIXO NAS RUAS

() CULTIVAR PLANTAS NO
QUINTAL

() VIOLENCIA NAS CIDADES

() POLUIÇÃO DO AR, AGUAS E
SOLO

2) VOCÊ CONSEGUE IDENTIFICAR SE ALGUM DESSES PROBLEMAS ACONTECE NO SEU BAIRRO OU NA NOSSA CIDADE? REPRESENTE COM DESENHO E FAÇA UMA FRASE EXPLICANDO QUAL PROBLEMA VOCÊ IDENTIFICOU.

✚

DESENHO

FRASE: _____

ROLÂNDIA, 20 DE AGOSTO DE 2020.

HOJE É: QUINTA-FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA:

COM AJUDA DE UM ADULTO LEIA ESTA TIRINHA DO MENINO MALUQUINHO.



INTERPRETANDO A TIRINHA

A) POR QUE O MENINO MALUQUINHO NÃO LEVOU CADERNO NEM LIVRO PARA A ESCOLA?

B) O QUE TINHA DENTRO DA MOCHILA DELE?



C) COMPLETE A CRUZADINHA E DEPOIS COPIE AS PALAVRAS ABAIXO:

- 1- _____
- 2- _____
- 3- _____
- 4- _____
- 5- _____
- 6- _____
- 7- _____

CIÊNCIAS:

O CONTINENTE AFRICANO

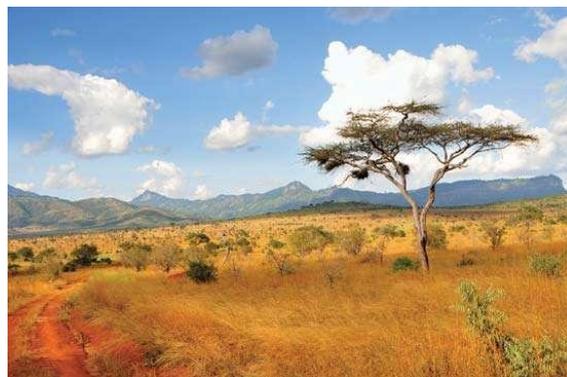
VOCÊ SABIA QUE A AFRICA NÃO É UM PAÍS? É UM CONTINENTE MUITO GRANDE FORMADO POR MUITOS PAÍSES, SENDO UM DELES A ÁFRICA DO SUL.

NA ÁFRICA FICA LOCALIZADO O MAIOR DESERTO DO PLANETA, O **DESERTO DO SAARA**, QUE É MUITO SECO E QUENTE.



NO DESERTO VIVEM VÁRIOS TIPOS DE ANIMAIS COMO: FENECO, VÍBORA, DROMEDÁRIO, ESCORPIÃO, VARANO E A GAZELA.

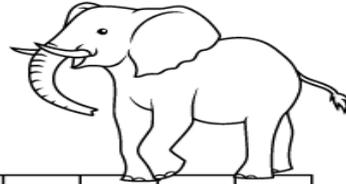
É TAMBÉM NA ÁFRICA QUE FICAM AS **SAVANAS**, QUE É UM CAMPO DE VEGETAÇÃO RASTEIRA, COMO GRAMÍNEAS E ARBUSTOS, E POUCAS ÁRVORES.



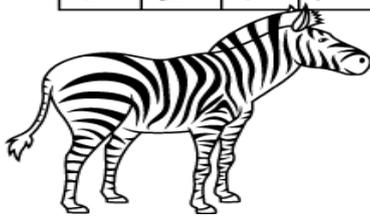
NAS SAVANAS VIVEM ANIMAIS COMO: ELEFANTE, LEÃO, GIRAFA, RINOCERONTE, ZEBRA, HIENA E LEOPARDO.

1) ENCONTRE O NOME DE 5 ANIMAIS QUE VIVEM NAS SAVANAS AFRICANAS:

RINOCERONTE	ELEFANTE	LEOPARDO	ZEBRA	GIRAFA
-------------	----------	----------	-------	--------



O	N	X	W	R	Y	G	K	D	C	Q
R	G	X	S	J	H	I	R	Y	N	Z
R	I	N	O	C	E	R	O	N	T	E
K	C	W	N	Q	S	A	B	G	T	B
I	W	R	P	A	Q	F	C	H	F	R
V	M	E	L	E	F	A	N	T	E	A
P	C	A	P	X	V	K	S	G	S	V
L	E	O	P	A	R	D	O	V	S	T



2) COMPLETE OS NOMES DOS ANIMAIS DO DESERTO AFRICANO:



FE NE



GA LA



RA NO



DRO ME RIO

ROLÂNDIA, 21 DE AGOSTO DE 2020.

HOJE É: SEXTA-FEIRA

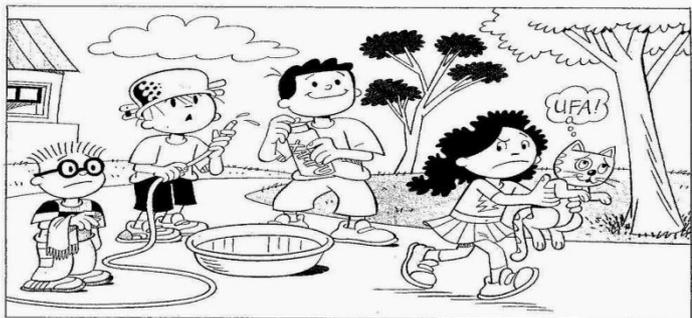
LÍNGUA PORTUGUESA:

VAMOS LER MAIS UMA TIRINHA DO MENINO MALUQUINHO? FAÇA A LEITURA COM AJUDA E DEPOIS RESPONDA:



- A) ONDE A HISTÓRIA ESTÁ ACONTECENDO?
 () NA SALA DE AULA () NO CORREDOR DA ESCOLA () NA QUADRA
- B) QUEM PERDEU A CALMA NA HISTÓRIA?
 () O MENINO MALUQUINHO () JULIETA () A PROFESSORA
- C) O QUE O MENINO MALUQUINHO DIZ NO SEGUNDO QUADRO?
 () OBA! () VAMOS SOLTAR OS BICHOS! () IARRU!

JOGO DOS 7 ERROS



- D) MARQUE OS 7 ERROS NA PRIMEIRA IMAGEM E FAÇA UM LINDO COLORIDO NA SEGUNDA.

MATEMÁTICA :



PARA QUE SERVE UM CALENDÁRIO?

O CALENDÁRIO SERVE PARA, MARCARMOS NOSSA VIDA, O NOSSO COTIDIANO, OS COMPROMISSOS, O TRABALHO, OS ANIVERSÁRIOS, PARA SABERMOS OS DIAS, ETC.

OBSERVE O CALENDÁRIO DEPOIS FAÇA O QUE SE PEDE:

CALENDÁRIO AGOSTO-2020



DOMINGO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

ESTAMOS NO MÊS DE _____.

O MÊS DE AGOSTO É O MÊS NÚMERO 8 ANO.

ESTAMOS NO ANO DE _____.

A SEMANA POSSUI _____ DIAS AO TODO.

ESTE MÊS TEM _____ DIAS.

PINTE E DEPOIS COPIE DO CALENDÁRIO:

A DATA DE HOJE: ____ DE AGOSTO.

O DIA DA SEMANA: _____

LEIA O CONVITE DE ANIVERSÁRIO, DEPOIS RESPONDA:



PARA: ISABELA

VENHA FESTEJAR COMIGO OS MEUS 4 ANOS. DIA
16/10/2020 - HORA: 15:00 H
LOCAL: MINHA CASA

DE: RENATA

a) QUEM É O ANIVERSARIANTE? _____

b) QUANTOS ANOS ELA ESTÁ COMEMORANDO?

c) QUAL O HORÁRIO DA FESTA?

d) QUAL DIA E MÊS SERÁ A FESTA?

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

GUGU-DADÁ

O BEBÊ MALQUINHO NÃO SABE FALAR, MAS BALBUÇIA ALGUMAS SILABAS. SEJA ESPERTO E MONTE PALAVRAS PEGANDO UMA SILABA DE CADA COLUNA, PARA FACILITAR, RISQUE AS SILABAS QUE VOCE JÁ USOU. UMA DICA: TODAS AS PALAVRAS SÃO NOMES DE COISAS QUE FAZEM PARTE DA VIDA DOS BEBÊS.

CHU	NHEI	NHO
PA	PI	NHA
BA	BER	DO
CAR	PE	TA
BRIN	MÉ	TOR
PE	NI	CO
RE	RI	RA
CO	QUE	DIO



DESAFIO:

FORME 8 PALAVRAS UTILIZANDO SOMENTE AS SÍLABAS AO LADO:

1- _____

2- _____

3- _____

4- _____

5- _____

6- _____

7- _____

8- _____

15º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA TURMA: 1º ANO
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 A 21 DE AGOSTO DE 2020.

ATIVIDADE

1-O que vamos aprender: GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.

2- Para que vamos estudar esses conteúdos: PARTICIPAR DA GINÁSTICA GERAL, IDENTIFICANDO E VIVENCIANDO AS POTENCIALIDADES E OS LIMITES DO CORPO (PR.EF12EF09.a.1.09)

3- Como vamos estudar esse conteúdo?

HOJE IREMOS APRENDER O MOVIMENTO DA PONTE, REALIZANDO ELE DA POSIÇÃO EM PÉ.

SIGA O VÍDEO OU AS INSTRUÇÕES ABAIXO:

<https://www.youtube.com/watch?v=YzyKwqwlqc&t>

1- AQUECIMENTO:

INICIE EM PÉ

- MÃOS NA CINTURA, PERNAS AFASTADAS, GIRE O QUADRIL CINCO VEZES PARA CADA LADO.
- FAÇA O MESMO MOVIMENTO, SÓ QUE COM OS BRAÇOS ESTENDIDOS, FAZENDO UM MOVIMENTO CIRCULAR COM OS BRAÇOS.

DEITE DE BARRIGA PARA BAIXO

- APOIE AS MÃOS NO CHÃO E LEVANTE O TRONCO.
- MESMO MOVIMENTO ACIMA, LEVANDO OS PÉS NA DIREÇÃO DA CABEÇA.



AJOELHE NO CHÃO

- SENTE SOBRE OS PÉS E ESTENDA OS BRAÇOS PARA FRENTE.
- AJOELHE E LEVE OS BRAÇOS PARA TRÁS, ATÉ ENCOSTAR NOS PÉS.



- AGORA FAÇA UM VAI E VEM: DE JOELHOS NO CHÃO, BRAÇOS ESTENDIDOS PARA CIMA, VÁ PARA TRÁS, TENDE ENCOSTAR AS MÃOS NOS PÉS E VOLTE. FAÇA VÁRIAS VEZES.

EM PÉ: FIQUE DE COSTAS PARA UMA PAREDE, E TENDE REALIZAR A PONTE PARTINDO DA POSIÇÃO EM PÉ. PEÇA PARA ALGUÉM TE AJUDAR, TE APOIANDO, SEGURANDO SUAS COSTAS.

VAMOS RELAXAR AS COSTAS AGORA:

-ABRACE UMA PEERNA DE CADA VEZ, CONTANDO ATÉ DEZ. DEPOIS ABRACE AS DUAS.



4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

FAÇA UM DESENHO REGISTRANDO OS MOVIMENTOS QUE VOCÊ FEZ NA AULA DE HOJE:

15º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

TURMA: 1º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 A 21 DE AGOSTO - 2020

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> ☐ MÚSICA: REPERTÓRIO BRASILEIRO: CANÇÕES E BRINCADEIRAS. ☐ MATERIALIDADES: REPERTÓRIO BRASILEIRO CANÇÕES E BRINCADEIRAS, JOGOS MUSICAIS: PERCUSSÃO CORPORAL EM CANTIGAS DE RODA. ☐ MATRIZES ESTÉTICAS CULTURAIS: RECONHECIMENTO DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>PR.EF15AR.n.2.19 BRINCADEIRAS CANTADAS (COMO “ESCRAVOS DE JÓ”, “ADOLETÁ”, “BATOM”, ENTRE OUTROS, CANTIGAS DE RODA, PARLENDAS, BRINCADEIRAS CANTADAS E RÍTMICAS. JOGOS MUSICAIS: DE MÃOS, CANTIGAS DE RODA, PARLENDAS, BRINCADEIRAS CANTADAS E RÍTMICAS.</p> <p>PR.EF15AR.n.3.39 CANTAR MÚSICAS E EXECUTAR JOGOS E BRINCADEIRAS CANTADAS, DO REPERTÓRIO MUSICAL BRASILEIRO, IDENTIFICANDO GÊNEROS MUSICAIS VARIADOS, PERCEBENDO A DIVERSIDADE EXISTENTE.</p> <p>PR.EF15AR03.s.3.05 RECONHECER E ANALISAR A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS DAS ARTES VISUAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS.</p>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDER), PELO LINK: https://www.youtube.com/watch?v=aj7Jie54pVs&list=PLEtRs8lszO9Ufhiyn8-ZuurwHi8k2XtX5&index=61
COMO VAMOS REGISTRAR?	<ul style="list-style-type: none"> ❖ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS OU GIZ DE CERA.

ARTE

❖ ATIVIDADE DA SEMANA: PERCUSSÃO CORPORAL COM CANTIGAS FOLCLÓRICAS.

PERCUSSÃO CORPORAL É A ARTE DE PRODUZIR SONS, UTILIZANDO O PRÓPRIO CORPO COMO UM INSTRUMENTO MUSICAL.

- ❖ ENTRE NO LINK <https://youtu.be/Tz7KROhuAw> E ASSISTA O TRABALHO DE PERCUSSÃO CORPORAL DO GRUPO BARBATUQUES, SAMBA-LELÊ
- ❖ AGORA, QUE TAL TENTARMOS FAZER O MESMO? VAMOS CANTAR E PRODUZIR SONS COM O NOSSO CORPO SEGUINDO OS PASSOS DO LINK <https://www.youtube.com/watch?v=tHb4-b-nlQ>

VOCÊ JÁ QUEBROU ALGUMA PARTE DO SEU CORPO?

SIM?

NÃO?

CANTE E ILUSTRE A CANÇÃO E DEIXE BEM BONITO.

NÃO ESQUEÇA DE RETRATAR A PARTE DO CORPO QUE SAMBA LELÊ QUEBROU.

SAMBA LELÊ

SAMBA LELÊ TÁ DOENTE
TÁ COM A CABEÇA QUEBRADA
SAMBA LELÊ PRECISAVA
É DE UMAS BOAS PALMADAS

SAMBA, SAMBA, SAMBA Ô LELÊ
SAMBA, SAMBA, SAMBA Ô LALÁ
SAMBA, SAMBA, SAMBA Ô LELÊ
PISA NA BARRA DA SAIA Ô LALÁ

SAMBA LELÊ TÁ DOENTE
TÁ COM A CABEÇA QUEBRADA
SAMBA LELÊ PRECISAVA
É DE UMAS BOAS PALMADAS

SAMBA, SAMBA, SAMBA Ô LELÊ
SAMBA, SAMBA, SAMBA Ô LALÁ
SAMBA, SAMBA, SAMBA Ô LELÊ
PISA NA BARRA DA SAIA Ô LALÁ

15º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

TURMA: 1º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 a 21 de Agosto de 2020.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

NUMBERS: NÚMEROS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

PARA APRENDER A PRONUNCIAR E IDENTIFICAR OS NÚMEROS DE 0 A 10.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- SUGESTÃO DE VÍDEO PARA A AULA: <https://youtu.be/YY890ByPpg8> CONTANDO E CANTANDO DE 1 A 10 COM O TRENZINHO.
- ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA SOBRE A ATIVIDADE.
- ESCUTA COM A ATENÇÃO O NOME DOS NÚMEROS E DEPOIS REPITA QUANTAS VEZES QUISER.
- AGORA, VAMOS OBSERVAR OS NÚMEROS, SUA FORMA ESCRITA E DEPOIS PINTAR BEM BONITO.

DATE: AUGUST/____/2020.

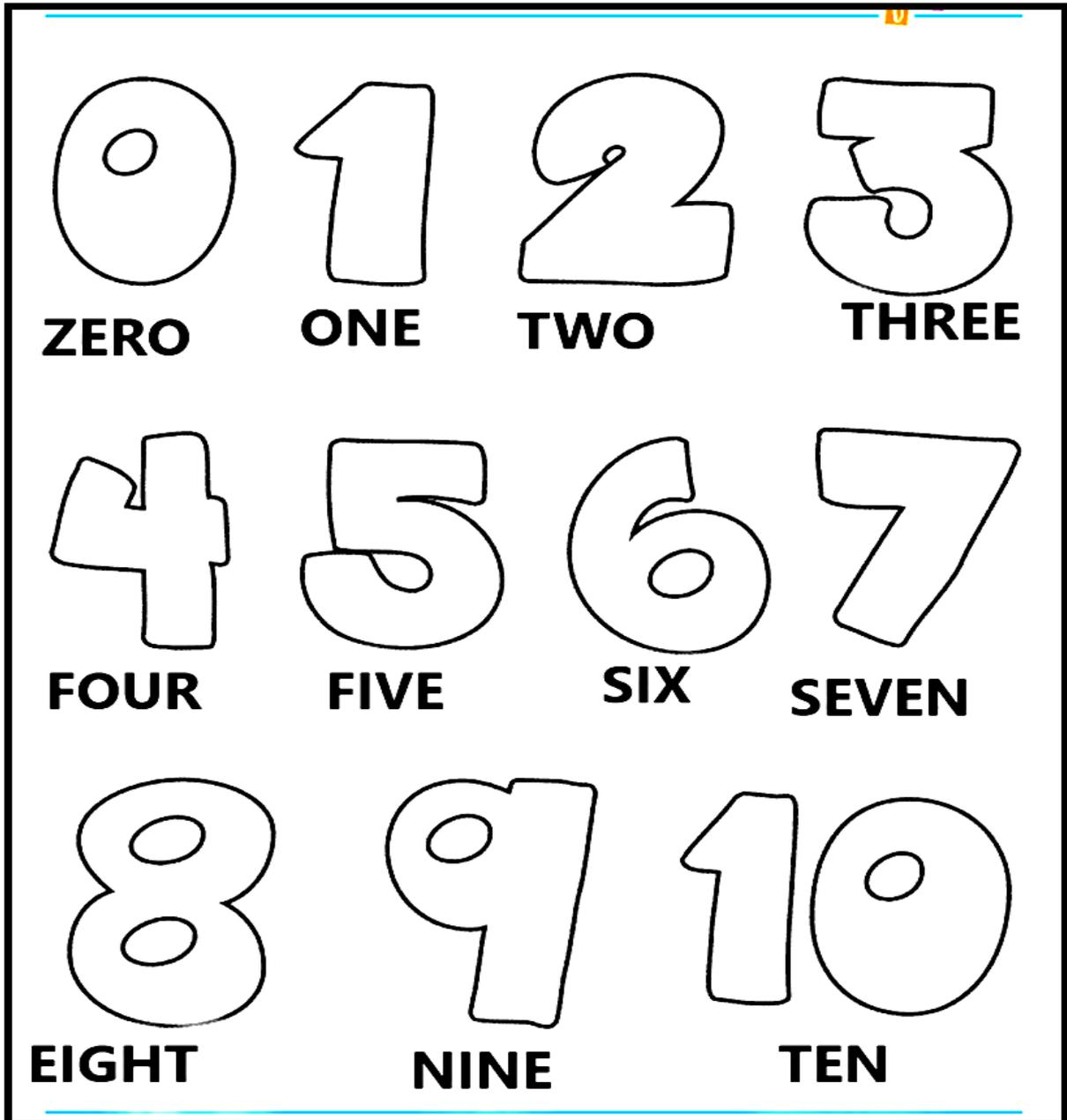
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PRIMEIRO COLOQUE A DATA, ESCREVA O SEU NOME. DEPOIS LEIA OS NÚMEROS COM O APOIO DA PROFESSORA E PINTE COM CAPRICHOS.

DATE: AUGUST/_____/2020.

NAME: _____

1- OBSERVE THE NUMBERS BELOW, COUNT AND PAINT. (OBSERVE OS NÚMEROS ABAIXO, CONTE E PINTE).



0
ZERO

1
ONE

2
TWO

3
THREE

4
FOUR

5
FIVE

6
SIX

7
SEVEN

8
EIGHT

9
NINE

10
TEN